

CURRICULUM VITÆ

Paul MAILLARDET

Birth date: January 14, 1982
Birth place: Gap (France, 05)
Nationality: French

Driv. Lic.: B
Vehicle: Yes

Address: Ancien Presbytère
4, rue de l'église
04250 REYNIER

Phone N°: 09 80 33 96 60
06 71 58 97 46

Email: polo@polosson.com

Certificates: 1996
Solfège certificate

2001
Électronique
baccalauréat

2004
BTS audiovisuel,
option SOUND

Languages: French (native)
English (read, write,
speak)



Musical Instruments: Percussions
Clarinet
Electric Guitar
Didjeridoo
Butadrum

Hobbies : ULM Flying (tallard)
Trecking
Reading
Gardening
Drones Flying
Videos Games

EXPÉRIENCE DANS L'AUDIOVISUEL

Actuellement responsable technique de l'E.R.R. (Espace de Répétition Régional) et du studio d'enregistrement de l'association CITA DEL ROCK à SISTERON (04) dont je suis le vice-président.

Animation 3D

Actuellement superviseur technique et lead animateur du court métrage "Marcel et la Lune" (en production) chez "Le Rêve de la Salamandre". J'utilise principalement les logiciels Blender 2.7 et GIMP.

Sonorisation (live)

Nombreux concerts (Sud-Est de la France), notamment :

Festivals "Le p'tit Festi" en Aude (11) en Avril 2003 et 2004, Festivals de "Jazz du Bout du monde" (04), en août 2004, 2005 et 2006, Festivals de la fête de la Musique de CRUIS (04), en juin 2005, 2006 et 2008, Festivals "Uniwatt" à Hyères (83) en juillet 2005 et 2006, Festival "Ribe en Belle" à Ribiers (05) en juillet 2007.

Bal professionnel "MEPHISTO" (04), sur les tournées d'été, de 2007 à 2009.

Studio (enregistrement / mixage)

9 albums et 39 démos enregistrées et mixées depuis 2005. Création d'un "studio libre" (utilisant uniquement des logiciels libres) à Cita Del Rock en 2012. Maîtrise des logiciels :

- Linux : Ardour 4+, Jackd, Cadence, Jamin
- Windows : Nuendo 3+, Protools 7+, Wavelab 3+

Prise de son en tournage, montage son et mixage à l'image

Prise de son et montage son de 4 courts métrages (2004-2012), montage vidéo du clip musical "Gogohoun" (2006), montage son / design sonore / mixage du court animé "Groupf" (2014) et du long métrage "À la Hauteur de nos Désirs" (2015)

Radio

Animation d'une émission de radio hebdomadaire, d'une durée d'1h30 pendant 18 mois sur "Fréquence Mistral", à Sisteron (04), sur le thème du rock, hard-rock (1997 – 1998)

Stages

Post-production audiovisuelle avec "Centreville TV", à Paris XV°, enregistrement musical avec "Cita Del Rock", à Sisteron (04), Sonorisation et entretien de matériel avec "Projectis", à Marseille (13).

EXPÉRIENCE DANS LE DÉVELOPPEMENT WEB

Autodidacte. J'ai néanmoins pu faire mes preuves en développant, depuis 2008 :

- 15 sites internet statiques (HTML4, HTML5)
- 1 boutique en ligne (créée entièrement - PHP4, MySQL5)
- Déploiement du CMS Magento (plate-forme marchande) ainsi que son suivi technique
- 4 applications web :
 - Labo-Paradis : vente de tirage photos personnelles en ligne (2011)
 - Robert : gestion de parc de matériel et de techniciens du spectacle (2012)
 - SaAM (Shots & Assets Manager) : SAAS, gestion de production audiovisuelle (2015)
 - Bughunter : gestion de bugs et tâches (2015)

Je travaille sur plate-forme LINUX (Ubuntu), avec : Apache2.4, MySQL5, SSH, GIT...

Je maîtrise les langages PHP5, CSS3, HTML5, JAVASCRIPT, SQL, PYTHON, BASH.

J'utilise les frameworks JQuery, AngularJS, NodeJS, PyQt5.

EXPÉRIENCE ARTISTIQUE

- Pratique de la clarinette, en école de musique (SISTERON) pendant 8 ans (1989-1997), et dans l'orchestre de la faculté de lettre d'AIX-EN-PROVENCE (2001-2002).
- Percussionniste depuis l'âge de 16 ans, actuellement animateur d'un atelier percussions
- Pratique de la guitare rythmique, avec quelques groupes amateurs
- Théâtre, dans le cadre d'un échange culturel au Bénin (Afrique de l'Ouest) en 2001.
- Chant choral à la Faculté de Lettres d'Aix-en-Provence, et chant Reggae.
- Animateur 3D, sur plusieurs court-métrages d'animation (2010 → actuellement)